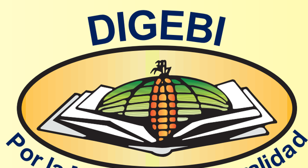






Qasik'iij ja qaawuuj











Tejiendo el trabajo pedagógico en el aula



Áreas curriculares	Competencias	Objeto de conocimiento	Pistas metodológicas
Comunicación y Lenguaje L1	• Utiliza estrategias de la lectura con propósito informativo y creativo.	• Estrategias de lectura	• El estudiante observa las imágenes que tiene el cartel, los analiza y reflexiona sobre ellas para realizar lectura en su aula y en su casa.
Matemática	• Utiliza nuevos conocimientos a partir de nuevos modelos de la ciencia y la cultura.	• Conocimientos de los nuevos modelos	• El docente forma grupos pequeños para realizar la lectura con ellos, intercambiando los libros entre si. Luego aplica diferentes técnicas de lectura con los estudiantes para desarrollar la competencia de lectura.
Medio Social y Natural	• Describe características físicas, actividades y hechos actuales en su municipio que contribuyen al reconocimiento de sus orígenes en la identidad.	• Características físicas, actividades y de los hechos actuales.	• Los estudiantes enumeran los instrumentos de medida que conocen y el uso que se les dan en las familias, relacionando con las tradicionales como la barra, la cuarta y la cuerda, luego aplican los signos de las operaciones matemáticas para operar los números aplicados en el análisis.
Expresión Artística	• Se expresa creativamente utilizando diversos lenguajes musicales.	• Diversos lenguajes	
Educación Física	• Practica actitudes que permiten la integración social y la pertinencia de grupo.	• Integración social	
Medio Social y Natural	• Asocia hechos históricos de su comunidad con los del municipio, reconociendo a sus actores destacados y sus efectos en la vida actual y futura.	• Hechos históricos.	• Se puede invitar a un anciano como autoridad de una familia de la comunidad para explicar el sistema de medidas de los ancestros asociándolos con instrumentos de medida actuales, para analizar las ventajas de cada sistema.

Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación

Héctor Alejandro Canto Mejía
Viceministro Técnico de Educación

María Eugenia Barrios Robles de Mejía
Viceministra Administrativa de Educación

Daniel Domingo López
Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural

José Inocente Moreno Cámbara
Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad Educativa

Samuel Neftalí Puac Méndez
Directora General de Currículo –DIGECUR-

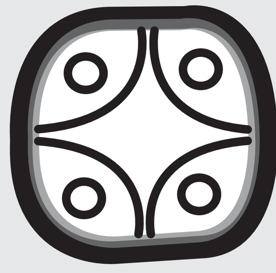
Ana María Hernández Ayala
Directora General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE-

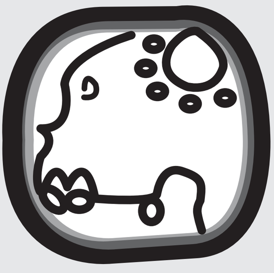
Carlos Jacinto Coz
Director General de Educación Bilingüe Intercultural -DIGEBI-

Encargados de edición: Máximo Díaz Montejo, Lisbeth Etelvina Son Simón
Equipo de producción: María Estela Alonzo, Marta Nohemí morales, Hellen Nineth Ajsijinac, Adelina Nicho, Delfina Arcón, Cayetano Rosales, Olga Baten, Salvador Quiacaín, Alejandro de la Cruz, Lucas López, Agustín Pelicó, Juan Carlos Morales, Manuel Ricardo Ixmatá, Rosendo Ordoñez, Máximo Díaz, Mateo Hernández.
Diagramación: Evelyn Liseth Álvarez Villalta, Álvaro Israel Castro Ajcot
Ilustración: Mario Montero, Kristian de León, Fredy Mateo, Cesar Son

Agradecimiento especial a las personas que participaron para conformar el catálogo de imágenes de indumentaria maya, utilizadas en diferentes comunidades sociolingüísticas: Delfina Arcón, Marta Alicia Ordoñez, Ixkotz'ij García, Marta Nohemí Morales, Mirna Lucy Xajpot, Estela Alonzo, Vicenta Tzirin, Gloria Enoe Son y Verónica Castro Ajcot.

Ministerio de educación / www.mineduc.gob.gt/DIGEBI


INICIO
Q'anil


DESARROLLO
E'


CIERRE
No'j